

教育眼

2017年9月,山东在全国率先推出进入国民教育体系的传统文化教材——

优秀传统文化教育的“山东样本”

本报记者 张烁

“士有百行,以德为首”“满招损,谦受益”“为人子,止于孝;为人父,止于慈”……翻开山东省义务教育必修地方课程教科书(试用)《中国优秀传统文化》,一条条中华传统美德警句名言映入眼帘,一句话便为一课。

这是中华优秀传统文化教育的“山东样本”。2017年9月,山东成为全国首个在小学、初中和普通高中3个学段全面开设传统文化课程的省份,课程纳入地方必修课程管理,此套教材也成为我国第一套进入国民教育体系的传统文化教材。

如今,半年多过去了,课程实施情况如何?作为固本工程、铸魂工程、打底色工程,“山东样本”带来哪些思考和启示?让我们一起关注。

消除散乱化、碎片化、知识化

源远流长的中华文化,积淀着中华民族最深层的精神追求。迄今,讲仁爱、重民本、守诚信、崇正义、尚和合、求大同仍是涵养社会主义核心价值观的重要源泉。然而,让中华优秀传统文化走进新一代孩子们心中,并不简单。

中小学生对传统文化教育感受怎样?有47.77%认为“对传统文化教育的规律性认识不足”,42.01%认为“教学途径和教学方法单一枯燥”,24.91%认为“学生没有兴趣,缺乏热情”,16.36%认为“家长怕影响课业不支持”……2016年,山东省教育科学研究院曾对1.3万所中小学传统文化教育情况“摸底”,调查结果并不乐观。

尽管不少地方和学校也有开展诵读经典、校本课程、非遗文化展等,但散乱化、碎片化、知识化问题仍然凸显。“我校实施传统文化教育就有不少困惑,如内容重点是什么、科学性如何把握、师资如何配置与培训,还有课程定位、课程性质、学习形式等。”山东枣庄十五中校长邓洪在接受记者采访时表示。

散乱化就是传统文化教育不系统、无组织,学校往往各自为政,热情有余而成效不足;碎片化就是教学时间不确定,教学内容随意化,呈现“散点碎片”形态;知识化就是把漫灌教育变成

了知识灌输,知识量有余而入脑入心不足。“儒家文化是中华传统文化的核心,而山东正是儒家文化的发祥地,还有管子、墨子、荀子、孟子等文化巨子留下的文化遗产。山东理应在传统文化教育方面走在前列。”山东省教育厅巡视员张志勇说。

而要走在前列,亟待突破发展瓶颈。“文化教育需要真正的以人为本,寻求更适宜的途径,让孩子心灵里蓄积文化的情感和情怀。只有通过生命感悟的东西,才会成为精神的种子,在一个个体的生命里生根发芽、开花结果。”山东省教科院传统文化教育中心主任耿歌义指出。

2016年,山东省教科院发出《关于推荐首批“山东省传统文化体验教育实验学校”的通知》,确定了88所实验学校。数字国学体验馆、中华诗书画融合教育、校园文化与传统情境互动……一系列探索为传统文化教育的“山东样本”先行先试。

生欢喜心,增加亲近感

翻开《中国优秀传统文化(初中二年级)》第一课,是“大道至简”。首先是“熟读精思”。“子曰:朝闻道,夕死可矣。”(摘自《论语·里仁》)“道者,万物之奥,善人之宝,不善人之所保。”(摘自《老子》第六十二章)“从道不从君,从义不从

父,人之大行也。”(摘自《荀子·子道》)“每一段文言文之后,都有释义。

最后是“切己体察”,古人所说的“道”,体现在生活各个方面。要求学生结合具体事例谈谈自己的信仰和人生理想。

“关于学派选择,我们以儒家为主,兼采百家。”张志勇表示,课程内容坚持以原典为主,如儒家文化即以四书五经为主。“我们的课程教材不要离开原典的‘二手内容’,三字经、百家姓、千字文、弟子规等都不会作为主要内容出现。”

初衷十分美好,但有人也提出了疑问:经典相对晦涩,让小学一年级学生就开始研读,会不会难度太大,甚至造成厌学?一些课程会不会与现有语文、历史等内容重叠,造成重复教学?

针对难度问题,课程教材以“由浅入深、循序渐进、知行合一”来化解,每个学段的教学目标均不一样。在小学,重在培养学生“生欢喜心,增添亲近感”,熏染培养传统礼仪规范;在初中,重在增强学生对传统文化的感性认识和理解能力,从而形成一定的价值认同和道德实践能力;在高中,重在增强学生对中华优秀传统文化经典的理性认识,进而形成坚定的文化信仰和文化自觉。

“《中华优秀传统文化》课程的教学重心不在于知识传授,而在于人格培养和道德教化。”张志勇强调,因此不存在“替代”其他学科内容问题,“其他学科该怎么教就怎么教,传统文化课程旨在端正孩子们的世界观、人生观、价值观,从而培养他们的民族情怀和国际视野。”

按照课时安排,义务教育学校每年级一册,每学期16课时;高中学校一二年级各一册,每学期18课时,共计4学分。“这都在国家规定的中小学总课时中进行安排,不会给学生造成额外的负担。”张志勇说。

教材和课程只是一个引子

有底气开创“全国第一”,山东已经做了10年的准备。早在2008年,山东就制定下发了《关于

印发山东省义务教育地方课程安全教育、环境教育、传统文化和人生规划课程实施指导意见(试行)的通知》,在全国率先将“传统文化”作为义务教育地方必修课程之一纳入中小学课程体系。

2009年起,山东又在义务教育阶段学校开发了以弘扬优秀传统文化、塑造学生品质为主要内容的传统文化课程,统一了课时开设要求,纳入地方必修课程管理。“全省各地结合实际情况审议通过了60余类地方选修课程,其中传统文化领域的课程占比逾六成。”山东省教育厅有关负责人介绍。

近些年来,山东教育主管部门还联合其他有关部门组织开展了全省中小学生学习传统文化经典诵读活动、少年儿童书信文化系列活动、中华传统美德进校园、艺术家进校园、传统节日主题教育等活动,这些活动多数都以传统文化为背景。

“山东过去10年来的探索,为优秀传统文化教育的进一步开展提供了宝贵经验。”张志勇介绍,为了储备师资,两年来,山东省教育厅支持山东省海峡两岸传统文化教育研究院加大传统文化教育教师培训力度,已培训教师3万人次。

4月的一天,下课铃响,山东枣庄十五中七年级学生陈晓晓意犹未尽地说:“我喜欢情景再现式的学习方法,我和同学效仿并感受古人,太有趣了!”“我学中华优秀传统文化既滋养了性情,又培养了品德。我认为,死记硬背学不好传统文化,关键要理解,还要与自己的生活相结合,做到知行合一。”学生黄家和补充道。

据悉,为了做好传统文化教育,枣庄十五中专门配置了3名中华优秀传统文化教育专职教师,并配备5名兼职教师和活动辅导员,成立了传统文化教研室。“学校把中华优秀传统文化课程开设纳入教师工作考评机制,从制度上保证了其实施。”邓洪介绍。

“国民教育体系是传统文化教育最根本的阵地,尤其是中小学阶段,孩子对经典的领悟和感受可以受用终身。”在张志勇看来,教材和课程只是个“引子”,学校和家庭更应注重传统文化教育日常化,如晨诵、暮读等,使优秀传统文化学习成为学生的习惯。

凭栏处

乡村振兴战略,吹响了决胜小康的号角,也发出了中国职教建设的新动员令。然而,职业教育领域对乡村振兴战略的认知,还存在一些误区,其中最突出的表现是,认为乡村振兴是农村的事,农村职教是农业类院校的事。

不可否认,中国职教的现有体制格局,是以城市为中心的现代化建设的产物。无论是职业院校的建制、人才培养的定位,还是专业课程的设置、实习实践的安排,职业院校大多是依据行业大类、依据产业集群来设立的,行业领域的边界较为分明。而农业职教只是其中的一个分类,所占比例较小。

随着乡村振兴战略的提出,职业教育有了新的使命,而其中一个最鲜明的特征就是全方位服务“三农”。这并不是说要推倒现有的职教体系,也不是强行要求非农职教进行作秀式教育,而是倡导职业教育顺应新时代建设的需求,主动对接农村。此外,由于应用型人才培养的逻辑、路径和理论方法是相通的,所以客观上职业教育的育人经验大多可以迁移到乡村振兴中去,为农业现代化服务。

非农职业院校要承担起乡村振兴的人才培养,就要有实实在在的“农”举措。

专业面向要有“农”指向。农村的快速发展、农业的现代化建设,对于职业教育来说,是一个机遇。非农职业院校在乡村振兴中找准对接点,院校发展内涵就能更丰富,专业建设动能就会更强劲,学生学以致用天地就会更广阔。

师资建设要有“农”教师。顺应乡村振兴建设的发展要求,一些院校可以在原有专业师资的配置中适当考虑增加农类专业教师。在农类专业教师教授专业知识的同时,非农专业的教师也应当补充学习农业技术,并在教学中引导学生关注和思考乡村振兴建设的问题。

教学配置要有“农”课程。课程是育人的重要载体,要让非农类职业院校的学生也能爱农兴农,依托专业适当开设“农”课程必不可少。例如经贸类专业,可开设农产品科普、农产品营销等课程;技术工程类专业,可开设农业技术现代化、农机检修等课程;财会类专业,可开设农村财务管理基础、农民理财等课程。这类课程虽是点状嵌入,但往往能够打开学生的一片天地,尤其是在农村子弟比例不小的职业教育领域,很可能带来插柳成荫的良好效果。

实习实践要有“农”平台。非农职业院校要共担乡村振兴大计,利用专业实践让学生走进农村、了解农业、知恩农民非常有必要。农村有着无数博大精深的课题,绿水青山怎样变为金山银山?美丽乡村建设我能做什么?实施职业农民制会带来哪些深层变革?种种问题的调研与解决,不仅能增长学生的见闻,提高学生的能力,更是在他们的心中播下一颗助力乡村振兴的种子。

乡村振兴战略的实施是职业教育发展的时代机遇,也是职业教育实现内涵发展、创新育人模式的内在要求。服务和担当乡村振兴的重任,职业教育责无旁贷、任重道远。

强化职业教育助力乡村振兴

邱开金

行与思

关注心理健康 培育师德师风

丁雅诵

济南幼儿被开水烫伤的事件,再一次引起了社会关注。教育行政部门对师德师风问题也是三令五申,但一些体罚、侵害学生的现象时有发生。问题到底出在哪?教师心理问题,恐怕也是不容忽视的原因之一。

孩子给人的印象大多是活泼可爱、天真烂漫的,但孩子确实也有调皮淘气、无理取闹甚至任性妄为的时候。面对“熊孩子”,教师的心理素质、仁爱之心就显得尤为重要。心理健康状况不佳的老师,一旦遇到学生违纪问题,就会感到烦躁暴怒,当情绪难以控制的时候,就很容易采用一些不理性的行为。如此一来,不但严重影响教学效果,更会影响学生的身心健康。

保证教师心理健康,是师德师风建设的应有之义。从源头上来说,要严把教师的选拔关,如果一名老师不具备爱心、耐心等基本心理素质,仅仅把教书当成一种谋生的手段,那么就应被直接排除在教师队伍之外。从机制上来说,一方面要为教师减负减压,别让考评检查等压得教师喘不过气来;另一方面要及时对教师进行心理疏导,通过创建心理咨询室、进行心理健康检查、指导教师自我调适等方式,缓解教师心理压力。

一名合格的教师,不仅在于有教书的能力,更在于有健全的人格。希望广大教师自觉以“四有好老师”的标准要求自己,希望学校和社会给予教师更多心理关怀,让校园真正成为立德树人的沃土。



叶亚楠摄(人民视觉)

在一线

温州职业技术学院探索“课程思政”教学改革

专业课上出“思政味”

林香港

在建筑设计课程中阐述“两山理论”,在鞋类工艺课程上培养“工匠精神”,在酒店管理课程中融入“创新理念”……如今,像这样的专业课“课程思政”方案,在温州职业技术学院已有145份。

自2017年1月以来,学校党委书记王靖高挂帅,逐一调研二级教学单位,逐批组织“思政理论课教师”“专业教师”“学工人员”座谈交流,召开全院思政工作大会,全面深化该校思政教育工作,大胆探索“课程思政”教学改革。

思政元素融入课堂

在管理经济学的课堂上,学校副教授周晓敏以“完全竞争市场中的企业决策”为主题进行“课程思政”授课,共享单车、高铁盒饭等社会热词成为课堂互动的切入点。在讲到完全竞争市场的形成条件时,周晓敏通过“全国统一市场准入负面清单制度2018年起实行”视频观摩,组织学生

讨论“党的十九大报告中为什么有‘市场准入负面清单以外的行业、领域、业务等,各类市场主体皆可依法平等进入’的论述”,课堂气氛融洽,师生互动良好。

“党的十九大报告内容的引入,能使学生进一步理解促进公平竞争、防止市场垄断、完善社会主义市场经济体制的含义。既加深了学生对知识技能点的理解掌握,又将党的十九大会议精神懂弄通、入深心细,教学效果明显。”一位教师在全程观摩后,在听课记录本上写下这样的评语。国际贸易理论与实务课堂一开始,屏幕上就出现了有关丝绸之路的名词。专业教师陈国雄一边解释,一边鼓励学生:“‘一带一路’是我们外贸人的时代机遇。各位若能抓住机遇,就一定能在奉献祖国发展的过程中成就自己的事业。”随后,陈国雄与学生开始探讨跨境电商的具体实施、贸易产品选择等。

此类课堂如今在温州职院随处可见,思政元素已成为学校课堂的必备要素。

德育元素贯穿教学

从学校各专业的培养方案,到各课程的教学整体设计,德育成为一条主线贯穿其中。不同专业根据其专业特点和毕业生就业方向,科学梳理各自专业的德育要求。

电气工程系主任苏绍兴在日常工作中不仅指导专业教师作好专业建设,同时还指导教师如何将德育与课堂教学无缝对接。他认为:“课堂是大学生专业技术培养、人格培育的主阵地。在课堂教学中融入思政教育极为必要。比如,我们与温州中车四方轨道车辆有限公司合作的现代学徒制,培养的是温州市城市轨道交通人才,因此将对社会高度的责任感以及严谨的作风”作为人才培养的主要目标,并在课堂教学中予以实施。”

电气工程系学生蔡显志表示:“我们在课堂上不仅学到了技术,更多的是学到了做人的

道理。有一次在电路分析基础课上,老师以‘大学生寝室盗电’的案例教育我们学做人,让我印象深刻,感触颇多。”

聚力推进“课程思政”

去年学校推出的专业课“课程思政”第一批改革试点项目,要求每个二级教学单位限报两项,总计立项10门课程。申报通知得到了专业教师的积极响应,教师参与热情远超预期,8个二级教学单位合计收到申报材料50余份。

参与课改申报的机械工程系专业教师赵战锋,以“‘爱上中国造’思政情怀教育探索”重新架构了他的专业课机电产品造型设计。“在今后的课堂教学中,我们将更有意识地融入爱国主义、民族自信等元素。”赵战锋说:“工科类专业教师在授课过程中,难免会被学生问及国内外相关技术的对比。随着我国科学技术的长足发展,我们教师在回答此类问题时,越来越自信。”

王靖高表示,高校思想政治工作情况关系到“培养什么样的人、怎么培养人和为谁培养人”这一根本性问题,作为一所国家示范性高职院校,学校党委将继续聚力推进“课程思政”,从专任教师思政教育转变为人人参与思政工作,从人才培养方案的顶层设计到教师每堂课的具体实施均贯穿思政教育主线,努力让每门课程都有人、每位教师都承担育人责任,让专业课上出“思政味”,合力打造课程思政与思政课程同向同行、协同发声的课堂教育体系。